

Gastbeiaardier Auke de Boer

*Kaasmarktproject. Zomerconcert op carillon Woerden op zaterdag 8 augustus 2020,
13.15-14.15 uur*

Programma: Musical

1. *Klassieke Musical*

Anatevka

Richard Charles Rodgers (1902-1979)

Fiddler on the roof

Matchmaker

If I was a rich man

L'Chaim

Sunrise, sunset

Rodgers schreef de muziek bij 37 musicals (o.a. Sound of Music) en bij ca. 1500 songs.

2. *Nederlandse musical*

Ja zuster, nee zuster

Harry Bannink (1929-1999)

Ja zuster, nee zuster

In een rijtuigje

De kat van Ome Willem

M'n Opa De oude Jacob

Op een mooie Pinksterdag

Harry Bannink was de Nederlandse R. Rodgers. Hij vormde vaak een koppel met Annie M.G. Schmidt (zij overleed in 1995) en schreef muziek bij negen musicals en vele tv-producties.

3. *Regionale musicals*

De lindenborg

Max en Betsy Anders (1922-1996/1927-2006)

Dei olle grieze (... En heur ik dei olle, olle Grieze dan bin ik ja nait ver meer van hoes)

'n Grunneger is altied nummer ain

De tiid hâld gjin skoft

componistencollectief

Elts mei graach ris fiskje

Cor Húsman (1912-1973)

De Maitiid

Tetman de Vries (1915-1988)

4. *Popmusical*

Lazarus

David Bowie (1947-2016)

Lazarus

Space oddity

Bohemian

Freddy Mercury (1946-1991)

Bohemian Rhapsodie (fragment)

Een bloemboeketje

The Rose (Betty Miller)

*Amanda McBroom (*1947)*

Ik geef je een Roosje

Gerrit den Braber (1929-1997) (Conny Vandenbos 1937-2002)

Schenkt mann sich Rosen aus Tirol

Carl Zeller (1842-1898)

Uit de operette “der Vogelhändler”

To a wild Rose

Edward Mac Dowell (1860-1908)

5. *Broadway songs*

You'll never walk alone (uit Carousel)

Richard Charles Rodgers (1902-1979)

Try to remember (uit ‘the Fantastics 1960)

Harvey Schmidt (1920-2018)

My Way

Claude Francois (1939-1978)

CV



Auke de Boer is stadsbeiaardier in Dokkum (stadhuis), Groningen (Academie en Martinitoren). Daarnaast organist van de Martinuskerk te Dokkum en muziekdocent aan het csg Liudger te Drachten.

Auke de Boer (Drachten 1954) studeerde orgel bij Jan Jongepier, voorts koordirectie, kerkmuziek en schoolmuziek. Later studeerde hij beiaard aan de Nederlandse Beiaardschool in Amersfoort bij Bernard Winsemius.

Als muziekdocent is hij verbonden aan het c.s.g. Liudger te Drachten. Daarnaast is hij organist aan de Grote Kerk (Martinuskerk) te Dokkum en geeft hij cursussen Kerkmuziek. Verder is hij stadsbeiaardier in Dokkum en Groningen en als beiaardier in dienst van de Rijksuniversiteit Groningen.

Auke de Boer gaf recitals in binnen en buitenland o.a. in Amerika, Canada en Nagasaki, Huis ten Bosch in Japan en onlangs in Litouwen. Voor Huis ten Bosch maakte hij arrangementen voor de daar aanwezige automatische carillons. In 1993 won hij een prijs op het Internationale Beiaardconcours te Venlo.

Zijn spel is vastgelegd op de CD's : “Hora Finita” (Rijksuniversiteit Groningen), “Fryslân's Sjongende Tuorren” (Stadhuys Dokkum), Carillons in Groningen (Academie en Martinitoren) en “d’Olle Grieze” (Martinitoren Groningen).

Zie verder:

http://martinicarillon.nl/beiaardier_nu.html

Contactgegevens:

Stichting Carillon Woerden

E-mail: info@carillonwoerden.nl

www.carillonwoerden.nl